

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник отдела культуры
администрации ГО г. Октябрьский
Е.Е.ШЕПЕЛЕВА



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
МБУ «Городской дом культуры»
З.Р.МУХАМАДЕЕВА



**ПОЛОЖЕНИЕ
II ОТКРЫТОГО ГОРОДСКОГО МНОГОЖАНРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ-
КОНКУРСА «ВОЛШЕБНЫЙ МИР КУЛЬТУРЫ»,
ПОСВЯЩЕННОГО ГОДУ СЕМЬИ.**

1. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- отдел культуры администрации городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан
- муниципальное бюджетное учреждение «Городской дом культуры» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- развитие и популяризация детского и юношеского творчества
- выявление и поддержка талантливой молодежи
- содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития молодежи
- создание благоприятных условий для культурного развития и установления творческих контактов между коллективами
- создание здорового духа соревнования творческих коллективов и талантливой молодежи.

3. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

Конкурсная программа фестиваля проходит в следующих номинациях:

ХОРЕОГРАФИЯ (СОЛО/КОЛЛЕКТИВ)

- классический танец;
- современный танец;
- народный танец;
- народный стилизованный танец
- эстрадный танец;

ВОКАЛ (СОЛО/КОЛЛЕКТИВ)

- академический вокал;
- эстрадный вокал;
- народный вокал;
- авторская песня;

ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО (СОЛО/КОЛЛЕКТИВ)

- эквилибристика;
- акробатика; спортивная/художественная гимнастика;
- жонглирование;
- пантомима; клоунада; фокусы.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

- проза;
- поэзия.

ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (СОЛО/КОЛЛЕКТИВ)

- драматический театр;
- музыкальный театр;
- кукольный театр;
- театр мод.

4. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Участие в конкурсной программе проходит в рамках следующих возрастных групп:

- 6–8 лет (включительно);
- 9–12 лет (включительно);
- 13–15 лет (включительно);
- 16–25 лет (включительно);
- смешанная возрастная группа (если в коллективе более 30 % участников другой возрастной категории, то они относятся к смешанной возрастной группе).

К участию в конкурсе допускаются как любительские, так и профессиональные творческие коллективы, и соло-исполнители.

5. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ:

В номинациях «Хореография», «Вокал», «Художественное слово», «Цирковое искусство», «Театр мод» участники представляют **1 (один) конкурсный номер** в одной номинации продолжительностью **не более 4 минут**. Допускается участие в нескольких номинациях и подача нескольких заявок от одного участника (каждая заявка – самостоятельная конкурсная единица).

В номинации «Театральное искусство» участники представляют **1 (один) конкурсный номер** в одной номинации (миниатюра, отрывок из спектакля, этюд, моноспектакль) продолжительностью **не более 15 минут**. Конкурсные номера должны иметь композиционно законченный характер.

В КОНКУРСНУЮ ПРОГРАММУ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ: номера с использованием пиротехники / огня и т. п.; распылением / разбрызгиванием конфетти, серпантина, жидкостей, аэрозолей и т. п.; номера с участием животных; высотные номера; номера с использованием сложных технических конструкций.

Монтаж / демонтаж реквизита / декораций должен занимать не более 1 минуты!

6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Место проведения: МБУ «Городской дом культуры» (Геофизиков, 3)

Фестиваль-конкурс «Волшебный мир культуры», посвященный Году семьи, проходит в течение двух дней в несколько этапов:

1 этап: сбор и регистрация заявок (до 12.04.2024)

2 этап: очный отборочный тур (время участия распределяется по номинациям после обработки всех полученных заявок) (17.04.2024 с 11.00)

3 этап: гала-концерт победителей (18.04.2024 18:00)

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

	Основная (первая) номинация одного участника*	Дополнительная (вторая и последующая) номинация того же участника*
Соло	300 рублей с человека за один номер	100 рублей с человека за один номер
Дуэт	300 рублей с каждого участника за один номер	100 рублей с каждого участника за один номер
Ансамбль	1000 рублей за коллектив (за один номер)	500 рублей с коллектива за один номер
Театральное искусство. За коллектив (независимо от количества человек)	1000 рублей за коллектив	—

Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях (Либо подать несколько заявок в одной - при условии оплаты за дополнительную номинацию. Количество дополнительных номинаций не ограничено).

Транспортные и иные расходы участников конкурса и сопровождающих лиц несет направляющая сторона или сами участники.

«Лучший дебют»

«Лучший костюм»

«Семейные традиции» - посвящение Году семьи (семейные дуэты, трио, ансамбли...)

«Лучшая режиссура» и др.

При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов на специальные звания — эти звания не присуждаются.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, протоколы голосования не оглашаются.

Награды (кубки, дипломы и т. п.) выдаются только в день награждения! Почтой не высылаются, в другом месте и в другое время не передаются!

9. ДРУГИЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо в срок до **12.04.2023** года включительно направить заявку на участие на электронный адрес domkylytyra-gdk@mail.ru по установленной форме.

Фонограммы для выступлений необходимо прислать в формате **mp3** на электронный адрес domkylytyra-gdk@mail.ru **не позднее 12.04.2023** года. Название файла должно содержать наименование участника и название номера (например: Иванов Иван, Очи черные.mp3 или Ансамбль Калинка_Плясовая.mp3). Фонограммы в другом формате, ссылки на фонограммы и т. п. не принимаются. Фонограммы в течение конкурсного дня не принимаются. Претензии по звучанию фонограмм во время фестиваля не принимаются.

Не допускаются конкурсные выступления вокалистов под фонограмму «плюс»; не допускаются конкурсные выступления под фонограммы с прописанным бэк-вокалом и DOUBLE-вокалом (инструментальное или голосовое дублирование) основных партий. В случае нарушения настоящего пункта – участник снимается с конкурсных выступлений, организационный взнос возврату не подлежит.

Организатор не гарантирует предоставление времени для репетиций на сцене. Отдельное помещение и инструмент распеться, разыгаться — не предоставляются.

Помещения, предоставленные под гримерные, распределяются путем жеребьевки. Никаким коллективам не отдается предпочтение. В качестве гримерных могут быть предоставлены как отдельные кабинеты, так и зоны фойе и коридоров с предоставлением стульев, скамеек.

Расписание выступлений направляется участникам не ранее чем за 2 дня до мероприятия.

8. ЖЮРИ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ, НАГРАЖДЕНИЕ

Состав жюри фестиваля формируется Организатором и утверждается после приема заявок. Состав жюри не разглашается до начала фестиваля. В состав жюри фестиваля входят ведущие деятели культуры и искусства (педагоги творческих образовательных учреждений, известные деятели искусств, руководители известных творческих коллективов и т. д.).

Конкурсные выступления оцениваются в каждой конкурсной номинации и в каждой возрастной группе по следующим критериям: техническое мастерство, артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа, соответствие конкурсного номера заявленной номинации и т. д. В случае несоответствия конкурсного номера заявленной номинации жюри имеет право самостоятельно изменить номинацию и/или понизить оценки.

Призовые места распределяются по результатам обсуждения конкурсных выступлений членами жюри. По результатам конкурсных выступлений во всех номинациях в каждой возрастной категории присваиваются звания:

Лауреат I степени

Лауреат II степени

Лауреат III степени

Дипломант I степени

Дипломант II степени

Дипломант III степени

Обладателям званий Лауреат и Дипломант вручаются памятные дипломы.

Солистам и дуэтам званий Лауреат I степени — диплом и памятная медаль каждому человеку.

Коллективам от 3 человек званий Лауреат I степени — диплом и кубок на коллектив.

По решению жюри может быть присуждено одно звание Гран-при.

При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов на звание «Гран-При» и / или другие призовые места — эти места / звания не присуждаются.

Жюри может рассмотреть возможность присуждения специальных званий:

«Лучшая балетмейстерская работа»

«Лучший концертмейстер»

Конкурсный день при максимальной явке с 11.00 до 20.00, расстановка выступлений по усмотрению Организатора. Требования о внесении изменений в очередность выступлений после составления расписания не принимаются. Изменения заявленных номеров после окончания срока подачи заявки на участие не допускаются.

Техника безопасности: сопровождающие лица, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.

Организатор не несет ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.

Организатор, а равно и администрация концертного зала, не несут ответственность за оставленные без присмотра личные вещи участников/сопровождающих лиц.

Лицо, подающее заявку на участие, подтверждает, что действует от имени указанного в Заявке участника (участников), с Положением о проведении фестиваля (конкурса) участник и/или его законные представители ознакомлены и согласны, условия Положения принимают.

Фото и видеосъемка конкурсных выступлений участниками и сопровождающими их лицами разрешена. Участники соглашаются, что фото и видеосъемка конкурсных выступлений, сделанная Организатором, может быть использована им по своему усмотрению для дальнейшего развития фестиваля.

Организатор оставляет за собой право завершить прием заявок раньше указанного срока в целом или по отдельным номинациям, в случае большого количества участников, либо продлить срок приема заявок в целом или по отдельным номинациям, в случае недостаточного количества участников. Организатор оставляет за собой право перенести сроки и/или место проведения мероприятия или отменить мероприятие, известив об этом участников.

Любые вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются в индивидуальном порядке. Настоящее Положение не является публичной офертой. Организатор оставляет за собой право вносить любые изменения в настоящее Положение в любое время без предварительного согласования с участниками.

10. КОНТАКТЫ

По возникающим вопросам обращаться по телефонам:
8(34767)7-07-86 - Городской дом культуры (Республика Башкортостан,
г. Октябрьский, ул. Геофизиков, д.3.

Форма заявки:

1. ФИО солиста/Название коллектива

2. Дата рождения (для солистов)

3. Список коллектива (для ансамблей) - ФИО, возраст

4. Направляющее учреждение

5. ФИО, должность руководителя

6. Контактные данные руководителя (самого участника, если без
руководителя) - номер телефона, эл.почта

7. Номинация

8. Возрастная группа

9. Возможные дополнительные требования для исполнения вашего номера

10. Я ознакомлен и согласен со всеми условиями Положения.
(подпись солиста/руководителя коллектива)
